

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ВЫСШЕГО ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА»

# **КОНСТРУИРОВАНИЕ ШВЕЙНЫХ ИЗДЕЛИЙ**

## **ПРЕДДИПЛОМНАЯ ПРАКТИКА**

Методические указания к преддипломной практике  
для студентов заочного отделения  
по направлению подготовки 262200.62 «Конструирование изделий легкой  
промышленности»,  
профилю «Конструирование швейных изделий» (степень бакалавр)

Составитель  
Н. В. Анисимова

Санкт-Петербург  
2013

Утверждено  
на заседании кафедры  
протокол № 2 от 07.10. 2013 г.

Рецензент  
В. В. Киселева

Методические указания к преддипломной практике разработаны по материалам кафедры «конструирование и технология швейных изделий в соответствии с требованиями ФГОС. Они включают описание целей, задач практики, порядок прохождения и распределения рабочего времени, содержание и требования по оформлению отчета, список литературы.

Предназначены для бакалавров заочной формы обучения, по направлению подготовки 262200.62 «Конструирование изделий легкой промышленности».

Оригинал-макет подготовлен составителем и издан в авторской редакции

Подписано в печать 15. 10. 2013. Формат 60x84 <sup>1</sup>/<sub>16</sub>.

Электронный адрес: <http://publish.sutd.ru>

Усл. печ. л. 0,8. Тираж 100 экз. Заказ 309/13.

Отпечатано в типографии ФГБОУВПО «СПГУТД»

191028, Санкт-Петербург, ул. Моховая, 26

## **ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРАКТИКИ**

Задачи практики определяются направлением подготовки (специальности), а содержание – *темой выпускной квалификационной работы*. Фактический материал, собранный студентом на преддипломной практике о деятельности швейного предприятия, используется при выполнении выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика является завершающим этапом подготовки, и проводится для получения выпускником профессионального опыта, проверки профессиональной готовности будущего специалиста к самостоятельной трудовой деятельности. На этом этапе завершается формирование квалифицированного специалиста, способного решать сложные задачи. Целью ее прохождения является:

- Подготовка к решению организационно-технологических задач на производстве.
- Подготовка и сбор материалов к выполнению выпускной квалификационной работы.
- Получение практических навыков проектирования одежды на производстве.
- Изучение конструкторско-технологической документации для различного ассортимента одежды.

## **МЕСТО ПРАКТИКИ, ПОРЯДОК ПРОХОЖДЕНИЯ, РАСПРЕДЕЛЕНИЕ РАБОЧЕГО ВРЕМЕНИ**

Место проведения преддипломной практики – промышленные швейные предприятия, оснащенные современным технологическим оборудованием и испытательными приборами, а так же научно-исследовательские организации и учреждения, где возможно получение материалов связанных с темой выпускной квалификационной работы.

Преддипломная практика проводится у студентов заочной формы обучения на основе договоров, заключенных студентами самостоятельно. Студент самостоятельно находит предприятие в качестве базы практики и информирует выпускающую кафедру о месте ее прохождения, заключают договор с организацией, как правило, студенты заочного отделения проходят практику на предприятиях, где они работают.

Рекомендуемая последовательность распределения выполняемой работы в течение практики (две недели), следующая:

Тема	Продолжительность в днях
Изучение структуры швейного предприятия и технической оснащенности процессов производства, рабочего места и принципов работы конструктора на предприятии	1
Знакомство с рабочей конструкторско-технологической документацией предприятия (ассортиментом, лекалами, техническими описаниями) правилами ее разработки и оформления.	1
Работа в качестве конструктора по заданию предприятия.	3
Подбор моделей – аналогов, в соответствии с заданием дипломного проекта. Разработка эскиза проектируемой модели.	1
Разработка базовой и модельной конструкции проектируемого изделия.	1
Изготовление макета изделия и проведение примерки на манекене.	1
Изготовление основных, производных и вспомогательных лекал деталей проектируемого изделия.	2
Подбор пакета материалов для изготовления изделия и выбор методов технологической работы	1
Оформление отчета	1
Итого	12

Для студента заочной формы обучения составляется индивидуальный план прохождения практики на рабочем месте. Оценка работы студента на практике осуществляется в форме дифференцированного зачета (с оценкой), во время приема содержания отчета по практике.

#### Критерии выставления оценки за преддипломную практику

<i>Отлично</i>	Обучающийся показывает систематические и глубокие знания основного и дополнительного учебного материала, умеет свободно выполнять задания, предусмотренные программой, владеет терминологией и основными понятиями, проявляет творческие способности в использовании учебного материала.
<i>Хорошо</i>	Обучающийся показывает достаточный уровень знаний в пределах основного и дополнительного учебного материала, без существенных ошибок выполняет задания, предусмотренные программой, допускает несущественные ошибки при ответах и может их самостоятельно исправить.
<i>Удовлетворительно</i>	Обучающийся показывает знания основного учебного материала в минимальном объеме. Допускает существенные погрешности в ответах на дифференцированном зачете, но обладает достаточными знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
<i>Неудовлетворительно</i>	Обучающийся обнаруживает пробелы в знаниях основного учебного материала, не может устранить допущенные ошибки и продолжить обучение без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

## СОДЕРЖАНИЕ ПРАКТИКИ

Студент изучает всю структуру швейного предприятия. Изучает выпускаемый ассортимент изделий. По заданию предприятия студент выполняет различные виды конструкторских работ: построение и отработку базовых и модельных конструкций, разработку различных видов лекал, составляет техническое описание изделий, разрабатывает методы обработки и другие виды конструкторских работ. Задания на предприятии могут выдаваться в течение всего периода практики, это не освобождает студента от сбора информации и выполнения объема работ необходимых для дипломного проектирования.

Работу по подготовке к дипломному проектированию студент выполняет в соответствии с графиком практики, в следующем объеме:

- В соответствии с заданием дипломного проекта, выполняется подбор и анализ моделей аналогов с учетом направления моды на конкретный ассортимент одежды, как правило, это ассортимент который выпускает предприятие, и который будет разрабатываться в выпускной квалификационной работе;
- После обсуждения с преподавателем, ответственным за практику, представленных моделей аналогов, утверждается модель для дальнейшей проработки, разрабатывается и утверждается ее технический эскиз;(можно самостоятельно остановиться и прорабатывать наиболее понравившуюся модель, и при сдаче материалов и отчета по практике, обсудить с преподавателем возможность изготовления и проработки модели для выпускной квалификационной работы: изделий без подкладки должно быть не менее двух, на подкладке прорабатываться одно изделие.
- рассчитывается и строится базовая и модельная конструкция модели в М 1:1, на миллиметровой бумаге;

- Изготавливается макет изделия, проводится примерка на манекене и проверка на соответствие эскизу, критериям правильной посадки. Изменения вносятся в чертеж конструкции, окончательно проработанный макет утверждается преподавателем при сдаче отчета по практике;

- Выбирается пакет материалов, необходимых для изготовления изделия, дается их характеристика (физико-механические показатели, гигиенические, эксплуатационные свойства), пакет материалов утверждается преподавателем при сдаче отчета по практике;

- Выбираются методы технологической обработки изделия. В отчете необходимо представить их схемы, окончательно методы технологической обработки утверждаются у преподавателя при сдаче отчета по практике;

- Изготавливается полный комплект лекал, необходимый для раскроя и отшива проектируемого изделия. Лекала подписывает и утверждает преподаватель при сдаче отчета по практике;

## **МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ**

Строгое выполнение правил внутреннего распорядка и правил по технике безопасности является одним из основных требований к студенту.

Всю работу на предприятии студент выполняет под непосредственным руководством инженера или другого ответственного работника, назначенного директором предприятия.

Контроль за выполнением заданий на практике, консультации на всех этапах ее прохождения осуществляет преподаватель, ответственный за практику студентов, назначенный его дипломным руководителем.

Студент в течение практики обязан вести дневник, занося в него материалы, необходимые для составления отчета по практике в полном соответствии с программой практики, а так же для выполнения дипломного проектирования.

## ТРЕБОВАНИЯ К ОТЧЕТУ

Отчет по преддипломной практике должен содержать:

- характеристику предприятия: выпускаемый ассортимент; структурная схема предприятия; состав работающих; перечень и общая характеристика цехов (участков) и организация работы на них; общая планировка; характеристика оборудования; мероприятия, проводимые и планируемые, по улучшению организации работ, рабочих мест, условий труда;
- перечень и содержание работ выполняемых по заданию предприятия;
- эскизы моделей аналогов;
- эскиз и техническое описание проектируемой модели;
- чертеж БК и ММК проектируемой модели в М 1:1;
- полный комплект лекал на проектируемую модель;
- конфекционную карту с образцами материалов;
- макет разработанного изделия (или отшитый образец изделия);

Отчет выполняют на листах формата А4 с соблюдением правил оформления текстовых документов.

Оформленный отчет о прохождении производственной практики студентом просматривается руководителем практики от предприятия, который дает краткий **отзыв** на работу студента на бланке «направление на практику».

Отчет по практике руководителю на кафедре представляется в установленный срок (сдать зачет не позднее 10 дней после окончания практики).



## СПИСОК РЕКОМЕНДУЕМОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

1. Конструирование одежды с элементами САПР/ Е. Б. Коблякова: учебник для вузов – 4-е изд., перераб. и доп.; под ред. Е. Б. Кобляковой – Изд-во КДУ, 2007.– 464 с.
2. Лабораторный практикум по конструированию одежды: учебное пособие для вузов Е. Б. Коблякова, и др. – 2-е изд., перераб. и доп.; под ред. Е. Б. Кобляковой. – М.: Легкпромбытиздат, 1992. – 320 с.: ил.
3. *Мартынова, А. М.* Конструктивное моделирование одежды/ А. М. Мартынова, Е. Г. Андреева. – М.: Московская государственная академия легкой промышленности, 2002. – 216 с.
4. *Куренова, С. В.* Конструирование одежды/ С. В. Куренова, Н. Ю. Савельева. – Ростов-на Дону: изд. «Феникс»,2005. – 477 с.
5. *Рахманов, Н. А.* Устранение дефектов одежды/ Н. А. Рахманов, С. И. Стаханова. – М: М-Вести, 1985. – 128 с.
6. *Антипина, Е. С.* Иллюстрированное пособие по разработке и построению женской одежды с цельнокроеным рукавом: учебное пособие/ Е. С. Антипина, В. В. Киселева. – СПб.: СПГУТД, 2005. – 153 с.
7. *Сафронова, М. В.* Разработка конструкций женской одежды с рукавом покроя реглан: учебное пособие/ М. В. Сафронова, Е. С. Антипина, К. Ю. Шолин. – СПб.: СПГУТД, 2008. – 114 с.
8. *Киселева, В. В.* Проектирование женской одежды с углубленной проймой: учебное пособие/ В. В. Киселева, Н. В. Кулеш. – СПб.: СПГУТД, 2010. – 64 с.
9. *Савостицкий, А. В.* Технология швейных изделий/ А. В. Савостицкий, Е. К. Меликов – 2-е изд.,– М.: Легкая и пищевая промышленность, 1982.
10. *Булатова Е. Б.* Конструктивное моделирование одежды/ Е. Б. Булатова, М. Н. Евсеева. – М.: Академия, 2003. – 271 с.
11. Справочник по конструированию одежды/ под ред. П. П. Кокеткина. – М.: Легкая индустрия и пищевая промышленность, 1982. – 312с.
12. *Штурцева, Е. В.* Пишем реферат, доклад, выпускную

квалификационную работу: учебное пособие/ Е. В. Штурцева, Т. Б. Нессирио. – СПб.: РИЦ СПГУТД, 2005. – 88 с.

13. *Единая методика конструирования одежды СЭВ (ЕМКО СЭВ). Градация деталей женской и мужской одежды. Том 4* ЦНИИШП – М.: ЦНИИТЭИлегпром, 1989.

14. *Типовые* фигуры женщин. Размерные признаки для проектирования одежды. – М.: ОАО ЦНИИШП, 2003.

15. *Типовые* фигуры мужчин. Размерные признаки для проектирования одежды. – М.: ОАО ЦНИИШП, 2005.

16. *Типовые* фигуры девочек. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. – М.: ОАО ЦНИИШП, 2002.

17. *Типовые* фигуры мальчиков. Величины размерных признаков для проектирования одежды из ткани, трикотажа и меха. – М., ОАО ЦНИИШП, 2002.

18. *РД-17-01-022-92.* «Руководящий документ. Порядок разработки, согласования, утверждения и регистрации технического описания на продукцию текстильной и легкой промышленности». – М., ОАО ЦНИИШП, 1992.

Министерство образования и науки Российской Федерации  
ФЕДЕРАЛЬНОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО  
ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«САНКТ-ПЕТЕРБУРГСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ  
ТЕХНОЛОГИИ И ДИЗАЙНА»

Кафедра «Конструирование и технология швейных изделий»

Допущен к защите «   » \_\_\_\_\_ 200\_ г.

**ОТЧЕТ**  
**по преддипломной практике**

---

Наименование предприятия

Выполнил студент гр. \_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Руководитель

\_\_\_\_\_

Ф.И.О.

Оценка \_\_\_\_\_

Санкт-Петербург  
200...г

СОДЕРЖАНИЕ

- 1 ДНЕВНИК ПРОХОЖДЕНИЯ ПРАКТИКИ
- 2 ХАРАКТЕРИСТИКА ПРЕДПРИЯТИЯ
  - 2.1 Структура предприятия.
    - 2.1.1 Экспериментальный цех.
    - 2.1.2 Подготовительный цех.
    - 2.1.3 Раскройный цех.
    - 2.1.4 Швейный цех.
  - 2.2 Экономика и управление на предприятии.
- 3 ХАРАКТЕРИСТИКА АССОРТИМЕНТА ПРЕДПРИЯТИЯ
  - 3.1. Анализ направления моды в ассортименте предприятия.
  - 3.2. Анализ и подбор моделей-аналогов из ассортимента предприятия.
  - 3.3. Обоснование выбора и разработка эскиза модели.
- 4 РАСЧЕТ И ПОСТРОЕНИЕ КОНСТРУКЦИИ ИЗДЕЛИЯ.
  - 4.1. Выбор методики конструирования.
  - 4.2. Выбор исходных данных.
  - 4.3. Расчет и построение базовой и модельной конструкции изделия.
  - 4.4. Изготовление и проверка конструкции макетом.
- 5 ВЫБОР МЕТОДОВ ОБРАБОТКИ ИЗДЕЛИЯ.
- 6 ВЫБОР МАТЕРИАЛОВ.
  - 6.1. Модные тенденции в текстиле на предстоящий сезон.
  - 6.2. Физико-механические характеристики используемых материалов.
- 7 РАЗРАБОТКА ЛЕКАЛ.
- 8 ТАБЕЛЬ ТЕХНИЧЕСКИХ ИЗМЕРЕНИЙ.
- 9 СХЕМЫ ГРАДАЦИИ.

ЗАКЛЮЧЕНИЕ

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ  
ПРИЛОЖЕНИЯ

## Отзыв о практике студента

В «Санкт-Петербургский  
государственный университет  
технологии и дизайна»

Студент (ка) \_\_\_\_\_  
(ФИО)

института, факультета, курса, группы, специальности,  
направления подготовки \_\_\_\_\_

проходил (а) \_\_\_\_\_ практику

(вид практики)

с « \_\_\_\_\_ » по « \_\_\_\_\_ » 20 \_\_\_\_\_ года

в \_\_\_\_\_  
(полное название предприятия, организации, учреждения, музея)

### Результаты работы:

Личные и деловые качества:

Качество отчета по практике:

Рекомендации

Оценка

Руководитель практики от предприятия  
(организации) \_\_\_\_\_

(должность, ФИО, подпись)

Тел. \_\_\_\_\_

М.П.